



In collaborazione con:

SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA
SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII

Patrocini:

MiBAC MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
AIDI ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE
APIL ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE
ASSIL ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE
ASSODEL ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

ABB – PHILIPS – TARGETTI – iGUZZINI

Software partner:

LIGHTWEB

WORKSHOP

ILLUMINAZIONE URBANA

Dal 15 al 20 gennaio 2018

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 19.00)

Un adeguato utilizzo della luce sottolinea ed esalta le qualità semantiche dello spazio architettonico e rende possibile un dialogo espressivo fra il costruito e l'ambiente circostante.

La luce, oltre ad avere una funzione di guida ed orientamento all'interno della città, ci fornisce una giusta comprensione della qualità dello spazio alla scala architettonica ed urbana, suggerendo inoltre un rapporto "emozionale" con gli scenari del nostro quotidiano.

Destinatari del Workshop

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamenti di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 13 gennaio

SEDI:

15 e 16 gennaio via Gianturco 2, aula 612 VI piano

17, 18 e 19 gennaio via Gianturco 2, aula G13.

20 gennaio piazza Borghese aula 8

Programma

Lunedì 15 10.00-13.00

Corrado TERZI Architetto e Lighting designer. Ex Direttore MLD. Professore ordinario di Disegno Industriale "Sapienza". Università di Roma

" L'urbanistica della luce"

Lunedì 15 14.00-17.00

STUDIO ASSOCIATO GMS

Margherita SUSS Architetto e Lighting designer.

“Luce e scenografia urbana”

Martedì 16 9.00 -13.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

“Progettazione di illuminazione pubblica; aspetti urbanistici, normativi e tecnici.”

Martedì 16 14.00 – 17.00

Prova scritta intermedia

Martedì 16 17.15 – 19.30

ENEL SOLE

Francesco ROMAGNOLI Responsabile Vendite Pubblica Amministrazione Area Centro

“L'applicazione del modello ESCO all'illuminazione pubblica. Esempi di smart lighting”

Mercoledì 17 9:00 -12.00

Marco FRASCAROLO Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica – Facoltà di Architettura.

Università Roma Tre. Lighting Designer

“Come gestire il passaggio delicato tra l'illuminazione pubblica tradizionale e i sistemi LED: il caso di Roma”

Mercoledì 17 13.00 – 17.00

Adriana ANNUNZIATA Architetto e Lighting Designer. Docente RUFA (Rome University of Fine Arts)

“Il progetto della luce negli spazi urbani. Esempi di progettazione esecutiva.”

Mercoledì 17 17.15 – 19.00

ARETI S.p.a.

Cristina SCUDETTI Architetto. Responsabile Progettazione IP, Areti SpA.

“Gli impianti di Illuminazione Pubblica a Roma. Progettazione, realizzazione e gestione in Acea.”

Giovedì 18 9.00-11.30.

Giordana ARCESILAI Architetto e Lighting Designer

“Spazi e percorsi urbani in relazione con l'architettura”

Giovedì 18 11.45 -13.30 / 14.30 -19.30

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: “Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana in Roma.”

Venerdì 19 9.30-13.00 / 14.00-19.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: “Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana in Roma.”

Sabato 20 10.00-13.00

Alessandro GRASSIA Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: “Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana in Roma.”

Modalità di svolgimento

Sede

Facoltà di Architettura,
Via Gianturco 2,
Piazza Borghese aula 8

svolgimento dei lavori:

6 giornate

date:

dal 15 al 20 gennaio 2018:

orario :

10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 19.00

Quota di iscrizione 1 workshop:	€. 500
--	---------------

Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:

n° workshop	
2 workshop	€ 900
3 workshop	€ 1200
4 workshop	€ 1700
5 workshop	€ 2100

6 workshop	€ 2500
7 workshop	€ 3000
8 workshop	€ 3500
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 4200

***Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente. Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop. E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale). L'iscrizione dovrà effettuarsi entro il 13 gennaio 2018. Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

Contatti:

e-mail: info@masterlighting.it

Tel. +39.339.2007187

Direttore

Prof. Stefano Catucci

Professore associato di Estetica

"Sapienza" Università di Roma

Coordinamento Scientifico

Prof. Arch. Corrado Terzi

Coordinamento della Tutorship

Ing. Marco Frascarolo

Coordinamento Organizzativo

Arch. Floriana Cannatelli

Segreteria Amministrativa

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196 Roma

DIPARTIMENTO
DI ARCHITETTURA E PROGETTO



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

WORKSHOP ILLUMINAZIONE URBANA

Dal 15 al 20 gennaio 2018

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 19.00)

Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via fax ad entrambe i seguenti numeri: 06-32101250 e 06-7821554 e via email a florianacannatelli@masterlighting.it)

- NOME
 - COGNOME
 - CITTADINANZA
 - DATA DI NASCITA
 - LUOGO DI NASCITA
 - CODICE FISCALE
 - INDIRIZZO POSTALE
 - CITTA'
 - CODICE POSTALE
 - STATO
 - TELEFONO UFFICIO
 - CELLULARE
 - FAX
 - E-MAIL
 - LINGUA MADRE
 - LINGUA CONOSCIUTA
 - TITOLO DI STUDIO:
 - NUMERO DI MATRICOLA:
-
- Estremi del Bonifico bancario
presso Banca di Roma – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153
intestato a: 8027 DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO
IBAN: IT7110200805227000400014148
CAUSALE: ISCRIZIONE WORKSHOP

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della "Sapienza" Università di Roma.

DATA

FIRMA